



INFORMATIONS – SOUVENIRS - PARTAGE

Le Voyageur.

Journal de la Résidence la Croix du Sud

N° 25 - Novembre 2017

Tarif : Participation libre

DANS CE NUMERO

Editorial par la Rédaction

Chères lectrices et chers lecteurs,

Le temps avance et nous emporte dans le

11^{ème} mois de l'année. Nous pouvons

apercevoir des biches et des cerfs dans les

bois, entendre les corneilles et cueillir du

houx pour embellir nos intérieurs. A la

toussaint nous allons honorer les saints,

connus et inconnus.

Notre journal vous réserve encore des

belles surprises.

Très belle lecture à vous !

Actualités de la Résidence

Site internet

N° de page 2

Expressions libres

Citations

Novembre 2017

Fabas

Fess

N° de page 3-8

Travaillons la mémoire

Expression populaire

Devinettes

N° de page 9-10

Evènements à venir

Calendrier Novembre 2017

Les infos du Mois

N° de page 11-12

ACTUALITE DE LA RESIDENCE LA CROIX DU SUD

Le nouveau site internet, par la rédaction

La Croix du Sud se met à la page et a créé un nouveau site internet : www.residencelacroixdusud.com

Vous y trouvez de nombreuses informations concernant notre établissement : l'actualité et l'histoire, l'équipe, les prestations et services, les animations, et aussi l'intégralité de notre journal Le Voyageur depuis sa création en juin 2015.

Régulièrement, nous y partageons les dernières photos des animations et activités, et les événements à venir.

Il est possible de commenter les articles publiés et de donner vos avis et impressions.

Nous souhaitons que cet espace devienne un support de communication, pour soigner l'image de notre établissement et faire connaître le travail quotidien de l'ensemble du personnel pour veiller au bien-être de nos résidents.



EXPRESSION LIBRE

Citations dédiées à mon fils et mes petits-enfants

« Un sourire de vous effacera vingt rides ».

« Je pense, donc je suis », Shakespeare.

« Je ne te demande, ni ta race, ni ta religion, mais ta souffrance ».

« La parole est d'argent et le silence est d'or ».

« La vérité sort de la bouche des enfants ».

« La beauté n'est pas plus épaisse que la peau ».

par Alexine Garros Cambou

Novembre 2017

Par Patrick Clausner

Voilà Novembre avec un petit pincement au cœur

L'hiver approche à grand pas

Ne pleure pas petite fille,

Tu joueras seule

Et la neige te portera bonheur

Tu fuiras l'art de vivre

Avec joie tu joueras avec le soleil.

Ne dit rien,

Avec toi on pourra rire encore aux éclats

Demain tu seras encore joyeuse.

Tout cela fait ta force.

Adieu ! Car une année nouvelle arrive

Tu hésites, car le froid te fait mal

Nous savons tous, que tu souffres

Mais saches que nous t'aimons tous

Tu ne crains rien.

Modeste rappel de Fabas (09) par Mme Berro

Suite à de nombreuses guerres de religions entre protestants et catholiques, les Seigneurs s'approprièrent de grands territoires qui au cours des temps s'éparpillaient des uns et des autres. Par-ci, par-là : un domaine, un quartier, une ou deux fermes. Ils jouissaient de terres aux alentours.

Faute d'archives, dissipées par les guerres. On ne trouve de traces qu'à la branche familiale des Foix, début XVIIème siècle. La famille Foix-Fabas fait l'acquisition des trois quarts de la seigneurie. A part l'église du XIVème, démolie et reconstruite plusieurs fois, dont les Chapiteaux du portail du Clocher-mur en témoignent.

Le château lui aussi démoli plusieurs fois, a laissé des traces. Point de village. Le terroir était riche en récolte de fèves, « fabas » en patois. D'où viendrait, dit-t-on le nom du village qui fut construit par la suite.

Les Fabas-Foix firent construire une grande halle, face à l'église et au château, pensant que le village grandirait tout autour. Mais des maisons entourent seulement la place du village autour de la halle. Le village se peupla, se construira de manière éparpillée.

L'activité autre qu'agriculture, fut celle des « Verriers » comme dans les villages voisins, Sainte-Croix-Volvevestres et tant d'autres.



Verre à pied, topil,
veilleuse à boule....

Cette activité était très réglementée, car seuls les nobles, des contes et de la haute société pouvaient prétendre au titre de « Gentilshommes Verriers », activité reconnue ; ils étaient bien-sûr aidés par des simples verriers pour accomplir les tâches. Le musée du Mas d'Azil expose des objets de verre ancien fabriqués autrefois. Les Foix-Fabas vécurent au château, jusqu'au XIXème siècle. Charlotte de Foix épousa en 1815, un Baron d'empire, Paul Verbizier de St Paul. Longue lignée de Gentilshommes Verriers, protestant locaux. Il y eut du XVIème au XIIIème plusieurs familles de Gentilshommes Verriers qui comme à St Croix Volvestres avaient chacun leur estampille. Les emplois de Verriers étaient importants et vital à l'époque. Le château fut acquis, démoli et reconstruit en 1960 par Jean Ferrand, ancien de chez Latécoère. En 1968, en fit une maison de retraite, pour ces anciens collègues. Elle abrite aussi le musée, avec des photos de l'aviation toulousaine, l'Aérospatiale, l'hydravion de « la Croix du Sud » dernier appareil de Jean Mermoz.

Nous, résidents et personnels, profitons tous les jours de cela.

FES - Capitale intellectuelle, Perle de l'Islam, Ville de contraste, Ville d'eau et de soleil. Par Jean-Marie Steinmeyer

INTRODUCTION

Cet ouvrage n'a pas de prétention d'être un ouvrage complet en ce qui concerne l'histoire politique, économique et sociale de la ville de FES, mais d'en donner un aperçu succinct.

Le but recherché n'est pas seulement de faire connaître la ville, mais d'en faire apprécier ses traditions, son mode de vie, son architecture, son artisanat et son folklore.

Tous les pays, toutes les villes sont touristiques, mais celui qui veut en mériter réellement le qualificatif doit ménager son folklore ; son artisanat doit trouver chez le touriste le client qui appréciera la curiosité de son œuvre.

Le folklore fassi n'appartient pas au passé, mais fait partie intégrante de la vie de tous les jours.

L'artisan ne cherche pas à copier les objets d'origine étrangère, mais à développer l'art ancestral, le seul ayant une valeur de souvenir. Ces objets seront la propagande effective ; l'attrait, le mystère que renferme-la panse d'une cruche aux multiples arabesques peintes de couleurs douces et inaltérables ; les photographies ou les films en couleurs pris sous un ciel particulièrement propice, défileront l'hiver devant les amis ignorant encore les richesses insoupçonnées à quelques heures de chez eux.

C'est avec nostalgie que ceux qui auront su visiter FES, sauront trouver les accents convaincants qui expriment leur profonde reconnaissance, pour l'amabilité qu'ils auront rencontrée auprès des fassis qui leur auront facilité leur séjour dans la ville.

Un vieux dicton arabe dit :

O voyageur, si tu viens chez nous, tu seras le maitre de la maison et nous serons tes invités.

C'est bien la forme supérieure de l'accueil cher à tous les fassis depuis l'humble jusqu'au puissant ; de tout ce que le touriste a pu voir, admirer, ce qu'il emporte est le souvenir de l'accueil qu'il a reçu.



Que signifie « coiffer la Sainte Catherine » ?

La Sainte-Catherine a donné lieu à une tradition qui remonterait au Moyen-Âge, et qui concerne les jeunes filles qui souhaitent se marier. Ce jour-là (le 25 novembre), les jeunes filles âgées de 25 ans ou plus et qui étaient toujours célibataires devaient confectionner des chapeaux et en coiffer la statue de la sainte en lui adressant une prière pour qu'elle leur donne un mari.

Cette tradition s'est bien implantée dans les milieux de la mode, où elle donnait lieu à des créations originales de couvre-chefs. Aujourd'hui, il arrive qu'on "coiffe" toujours Sainte-Catherine, mais le caractère matrimonial a pratiquement disparu pour laisser place à un simple événement convivial, prétexte à célébration.

Que signifie « toucher du bois » ?

Il est de coutume de dire "je touche du bois". Une expression qui est devenue un réflexe pour beaucoup de personnes plus ou moins superstitieuses, mais dont l'origine est peu connue.

L'expression renvoie à des rites bien réels pour se mettre sous la protection des dieux. C'est d'ailleurs pour cela qu'il faut joindre le geste à la parole et toucher du bois de la main (à défaut, on peut se toucher le crâne). Un comportement qui date de l'Antiquité et a été adapté dans la culture actuelle.

Les Devinettes

Je suis un objet.

Je suis en plastique.

On m'utilise dans le jardin.

J'ai des petits trous.

On me remplit d'eau.

Qui suis-je ?

(l'arrosoir)

Je vis la nuit et je meurs le jour.

J'existe comme je n'existe pas.

Les rares fois où tu me croises

Tu te souviens de moi.

(le rêve)

Petit mammifère,

Bien à l'abri dans ma fourrure,

Je dors dès que l'hiver vient

Pour me réveiller dès qu'il est parti

(la marmotte)

J'ai toutes mes feuilles en janvier, mais une seule en décembre.

Qui suis-je ?

(le calendrier)

NOVEMBRE 2017 : LES EVENEMENTS A VENIR

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
		1	2	3 Prêt de livres	4	5 Chorale avec Aline
6 Marché- Groupe de parole	7 Point presse – Commission des menus	8 Jardinage	9	10	11	12 Marché à St Croix
13 Marché- Groupe de parole	14	15 Restauration de meubles	16 Projection diapo	17	18	19 Chorale avec Aline
20 Marché- Groupe de parole	21 Point presse	22 Art à vivre	23	24	25	26
27 Marché- Groupe de parole	28	29 Art à vivre	30 Fête des anniversaires			

Tous les jeudis matins à 10h : Tous en forme

Atelier d'initiation à la danse avec Mathieu Nieto aura lieu encore, le 6 et 13 novembre. La projection de notre petit film sera communiquée prochainement...

Les Informations du mois

Les Anniversaires :

2 Novembre 2017	M. SISOUNTHONE François	fêtera ses 64 ans
7 Novembre 2017	Melle MONGIN Armande	fêtera ses 78 ans
10 Novembre 2017	Mme RAYNAUD Georgette	fêtera ses 73 ans
21 Novembre 2017	M. BARUQUE Jean	fêtera ses 68 ans
21 Novembre 2017	M. NADOUR Tayêb	fêtera ses 56 ans
23 Novembre 2017	M. MATEO Jesus - Dionisio	fêtera ses 69 ans
24 Novembre 2017	Mme CARBONNE JOSIANE	fêtera ses 65 ans
24 Novembre 2017	M. CASSAGNES Edmond	fêtera ses 96 ans
29 Novembre 2017	Mme SANCHEZ Rosario	fêtera ses 69 ans

Une pensée chaleureuse pour ceux
qui nous ont rejoints récemment,
ainsi qu'à ceux qui nous ont
quittés.

