



# Le Voyageur.

## Journal de la Résidence la Croix du Sud

N° 33 - JUILLET 2018

Tarif : Participation libre

INFORMATIONS – SOUVENIRS - PARTAGE

DANS CE NUMERO

## Editorial par la Rédaction

Chères lectrices et chers lecteurs,

L'été est enfin là ! Tout comme notre journal le voyageur qui vous réserve de plus en plus d'articles réalisés par nos résidents et personnel. N'hésitez pas à participer et à nous faire parvenir des articles à publier. Un très bel été à vous !

Bonne lecture

### Expressions libres

Citations

Fes : vie économique

Le dauphin

N° de page 2-13

### Travaillons la mémoire

Exercices mémoire

N° de page 14

### Evènements à venir

Calendrier

Les infos du Mois

N° de page 15-16

## EXPRESSION LIBRE

## Citations

« L'important c'est d'aimer.

Aimer mieux, aimer plus. » Pastor Martin Luther King

« Adieu à Patrick Clausner : Ajoutes un couvert Seigneur à ta table, tu auras aujourd'hui un convive de plus, ajoutes un couvert à ta table Seigneur, reçoit le bien chez toi, il était notre ami. »

« La fleur au chapeau »

Une fleur au chapeau  
À la bouche une chanson  
Un cœur joyeux et sincère  
Et c'est tout ce qu'il faut  
À nous filles et garçons  
Pour aller au bout de la terre.

Vous qui nous regardez passer  
Sous le soleil ou sous l'orage  
Peut-être bien que vous pensez  
Que nous avons bien du courage  
Pour ainsi nous harasser  
À courir le long des routes  
Vous ne savez ce que c'est  
Vous n'aurez jamais sans doute...

Une fleur au chapeau  
À la bouche une chanson  
Un cœur joyeux et sincère  
Et c'est tout ce qu'il faut  
À nous filles et garçons  
Pour aller au bout de la terre.

*par Alexine Garros Cambou*

## FES - Capitale intellectuelle, Perle de l'Islam, Ville de contraste, Ville d'eau et de soleil. Par Jean-Marie Steinmeyer

### Vie économique

- Textiles :



COTEF : 50.000 broches – 960 métiers à tisser.

COFITEX : 5.000 tonnes de filé (coton et synthétique) en tête de la production marocaine.

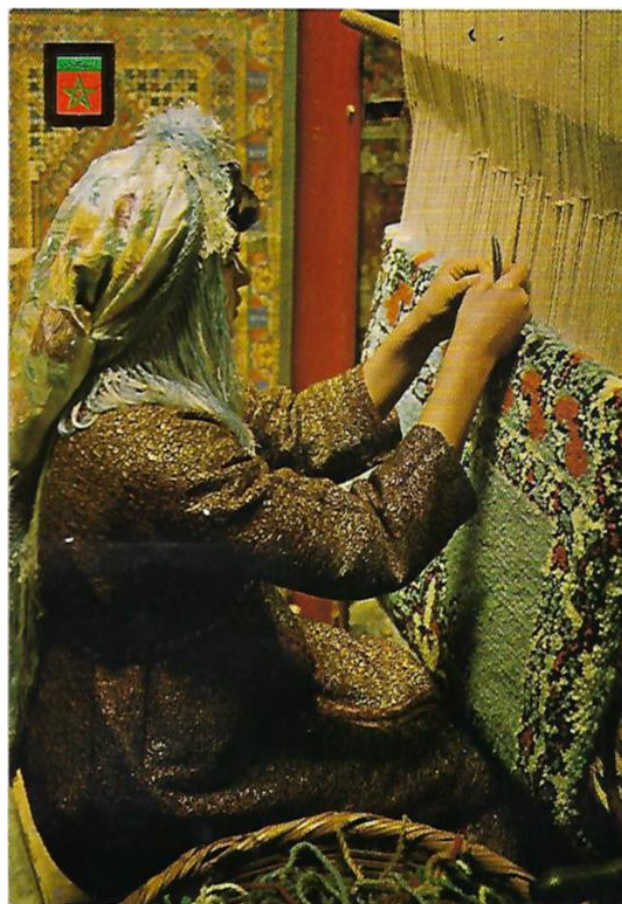
TEXNORD : Tissus élaborés pour la confection.

INTEXA : Tisse les prestigieux brocards.

SOTEXA : A une fabrication diversifiée.

La société de filature et de tissage de la MAKINA produit des tapis dont le travail reste artisanal exclusivement fait à la main. Les ateliers sont situés dans l'ancien arsenal MAKINA créé en 1308 par S. M. Moulay Hassan 1<sup>er</sup>.

Tissage d'un tapis à la main.





### - Minoteries :



Six principales minoteries ont écrasé en 1970 820.000 quintaux de blé. Quant aux 27 moulins semi-industriels, ils ont écrasé 275.000 quintaux de blé dur.

### - Tuiles et Briques :

Deux grands établissements dont l'investissement dépasse un million de dirhams et qui emploient 200 personnes, produisent un total annuel de 40.000 tonnes.





## - Matériaux de construction :

Stimulés par les travaux du barrage d' ARABAT et par l'essor des constructions d'habitation, les établissements fabricant les matériaux de construction connaissent une activité considérable.

Les deux principales fabriques produisent :

. l'une 300 mètres linéaires/jour en tuyaux et buses.

3.500 agglomérés.

8.000 carreaux couleur.

. l'autre 300.000 éléments (buses, tuyaux, divers agglomérés).

## - Maroc Faïence :

Complexe de 40.000 mètres carrés en voie d'achèvement qui sera spécialisé dans la production de carreaux de céramique, revêtement, vaisselle et sanitaire.

## - Usine à crin :

La production qui doit se chiffrer à 3.000 tonnes est limitée par les quotas fixés dans la corporation, étroitement sujette à l'exportation.

## - Papeteries :

Papeterie du Nord et Textube. Papiers d'emballage, cartonnages, cônes et tubes pour les filatures.

## - Tanneries :

L'évolution de cet important secteur de l'industrie de transformation, rendue souvent difficile par l'appel concurrentiel de l'achat des peaux, soit par les artisans, soit par l'exportation.

Par ailleurs, la lourde dévalorisation qui frappe les peaux, mal taillées et ciselées, très souvent trouées par le varron et trop peu préservées dans les abattoirs, en ce qui concerne la sommure, constitue un grave handicap.

#### - Huilerie :

L'activité de ces usines est périodique, saisonnière et liée à la récolte des olives. 27 usines modernes sont équipées d'un matériel de grande qualité mais sont en minorité sur cet ensemble, encore en grande partie artisanal. Les huileries ont produit en 1969 30.000 tonnes d'huile d'olives.

Actuellement vient se joindre le traitement des graines importées ou de la production locale. Soja, arachide, colza, tournesol, coton ; ces éléments bruts sont distribués sous le régime du quota.

#### - Conserveries :

Embrassent surtout le ramassage, le traitement et l'exportation des olives et des capres. La production de 1970 était de 3.000 tonnes d'olives et 2.200 tonnes de capres. Plusieurs milliers de tonnes de gharoubes ont également été traitées et exportées.

## - Brasserie et Limonaderie :

La BRANOMA en constant progrès produit actuellement 77.000 hectolitres de bière contre 60.000 en 1970. Elle produit également 5.400.000 bouteilles de Judor et autres limonades.



Brasserie du Nord Marocain.



La SOTHERMA Usine d'embouteillage d'eau de Sidi Harazem produit 1.000.000 de bouteilles.

## - Le Tourisme : FES a reçu en 1970, 122.467 visiteurs dont principalement :

- . 44.854 français
- . 23.351 américains
- . 8.633 allemands
- . 7.273 anglais
- . 4.427 suisses
- . 3.480 bénélux
- . 3.015 italiens
- . 2.662 espagnols



## Les dauphins par MME Alexandre, MR Dedieu, MR Morlet, MME Pujol, MR Steinmeyer

### I. Les caractéristiques :

Ce sont des cétacés appartenant à la classe des mammifères, généralement de grande taille. Ils peuvent mesurer 1,7 m à 2,4 m et peser de 70 kg à 110 kg et sont exclusivement aquatiques. Quand ils s'échouent, ils périssent misérablement de faim et non d'asphyxie, car ils respirent l'air par des poumons semblables à ceux des autres mammifères.

Il voit aussi bien dans l'eau que hors de l'eau, son odorat est inexistant, l'ouïe est de loin la plus développée et la plus spécialisée de tous ses sens. Pour pouvoir localiser l'origine des sons, les deux oreilles (l'orifice est réduit à un trou minuscule) sont isolées l'une de l'autre et du crâne : ce qui joue un rôle d'amplificateur. L'ouïe est directement liée au sixième sens des dauphins qui est l'écholocation. Le dauphin est doté d'un attribut particulier : le sonar qui lui permet de se guider par un système d'écholocation. Le dauphin émet un faisceau d'ondes sonores à hautes fréquences en direction d'un objet, d'un individu, d'une masse quelconque, etc. Les ondes rebondissent contre cette cible, puis reviennent vers la mâchoire, laquelle sert d'antenne réceptrice. Ces ondes se propagent jusqu'à l'oreille interne, ces informations sont transmises au cerveau qui les analyse.

La perception du goût est très développée chez le dauphin, ce qui lui permet de récolter des informations sur la qualité de l'eau, sur les proies qui l'environnent, sur la réceptivité sexuelle de ses congénères, sur les signaux d'alarme, etc.

La peau du dauphin est très sensible, elle joue un rôle important dans la communication et la cohésion du groupe. Selon l'endroit sollicité et sa vigueur, un contact peut signifier l'affiliation ou indiquer une agression ou la colère. Les attouchements font partie intégrante du quotidien de ces mammifères.

La durée de gestation est comprise entre 11 et 12 mois, avec une période de mise-bas de l'été à l'automne. Le nouveau-né mesure de 90 à 100 cm, et se nomme le delphineau.

Les dauphins chassent pour se nourrir, le mullet est leur poisson préféré. Ils peuvent s'approcher très près du rivage, évoluer parfois dans des eaux qui



ne dépassent pas deux mètres de profondeur. Leur régime alimentaire est varié, ils mangent des anguilles, d'autres poissons vivant sur le fond, des crevettes et autres crustacés.

## II. Le dressage des dauphins en captivité :

Du fait de ses capacités cognitives hors du commun, de sa vie sociale extraordinairement complexe, le dauphin est dressé dans les delphinariums, les zoos et réalise un spectacle aquatique des plus attractifs. Il s'agit d'établir une relation de confiance entre l'animal et l'instructeur. Cela est possible grâce à des séances de jeux et d'alimentation. L'entraînement commence pour le jeune dauphin entre 6 et 36 mois.

## ✓ La méthode des approximations :

Il s'agit de formater le comportement de l'animal par successions d'approximations du comportement désiré. Le dresseur apprend au dauphin à le regarder avec les deux yeux, au dessus de la surface de l'eau. Ce comportement s'appelle « stationnement ». Le dresseur pointe un doigt vers le haut, le dauphin doit comprendre que cela signifie : Regarde-moi ! Ou Attention je vais te donner un ordre ! ».

Ce comportement s'associe toujours à une récompense et a un coup de sifflet aigu, que l'on qualifie de « pont ». C'est cela qui fait le lien entre le mouvement du dauphin et l'espoir d'une récompense. Le dresseur siffle lorsque le dauphin produit le mouvement attendu et la récompense suit. C'est une étape essentielle dans le dressage. Si le dresseur est proche du dauphin il peut lui tapoter légèrement la tête.

La récompense doit être modifiée régulièrement de sorte que son intérêt ne diminue pas. Chaque séance de dressage doit être commencée et terminée différemment pour ne pas devenir trop prévisible et devenir ennuyeuse pour le dauphin. L'étape la plus importante est de parvenir à faire venir sur commande le dauphin vers l'entraîneur. Souvent, l'ordre est donné en frappant l'eau avec la paume de la main ouverte. De légères différences dans la position des mains la hauteur du signal et la direction dans laquelle le signal est donné fournissent au cétacé les informations nécessaires sur ce que l'on attend de lui. Apprendre au dauphin à « présenter » différentes parties de son corps au dresseur constitue une étape de première importance à mettre à place. Il permet en effet de procéder à des examens vétérinaires. Les dauphins développent rapidement une relation étroite

avec son dresseur, c'est pourquoi il est très important de ne pas remplacer l'entraîneur trop souvent.

Le dauphin doit être désensibilisé au contact, aux mouvements brusques et au bruit.

Ceci afin que le conditionnement de son comportement puisse demeurer l'objectif principal. La désensibilisation est une phase essentielle dans le processus de dressage d'un jeune dauphin.



Le dresseur peut par exemple amener le dauphin jusqu'au bord du bassin et placer ses pieds sous le corps du dauphin. Si le dauphin accepte, une récompense lui est donnée.

Souvent, le dresseur fournit à l'animal des stimuli environnementaux. Cette démarche vise à améliorer la qualité de vie des dauphins en augmentant son activité physique, en réveillant ses comportements naturels et en réduisant son ennui. Parmi les autres enrichissements proposés, on utilise divers jouets, comme des ballons. Il faut inclure les changements de bassin, l'approche du public. Enfin, l'enrichissement comportemental peut être « inventé » par le dauphin, pour se divertir. Ils s'amusent à créer des bulles d'air.



Ces animaux peuvent maîtriser des comportements demandés en l'espace de quelques jours, voire quelques heures ou minutes. Un tour ou le dauphin a l'air de danser le twist s'apprend en 10 minutes environ. Un salut de la nageoire s'apprend également en quelques minutes. Les sauts rapides en hauteur se maîtrisent en moins d'une heure, peut-être une journée au maximum.

Les dauphins sont conscients de leur situation. Ils savent qu'ils sont en captivité et qu'ils sont sous le contrôle des humains. Ils comprennent que certains comportements entraînent des récompenses.

### III. Défendre les animaux en captivité :

L'association One Voice est une association de loi de 1908 de droit alsacien-mosellan, fondée en 1995 (en étant issue de la fusion de trois associations : LAF DAM, Aequalis) militant pour le « droit absolu des animaux au respect ». Elle regroupe plus de 20 000 membres et diffuse un grand nombre de documents d'information.

One Voice, avec Ric O'Barry veut combattre un commerce à grande échelle qui exploite les dauphins de plus en prisés comme source d'amusement.

One Voice agit en France et dans le monde pour le respect de la vie sous toutes ses formes et dénonce l'exploitation animale et ses conséquences à la fois éthiques, environnementales et sanitaires.



## EXERCICES MEMOIRE

Travailler la mémoire : « j'ai le mot au bout de la langue.... »

Complétez les phrases :

La capitale de la France est \_\_\_\_\_

Les citrons sont de couleur \_\_\_\_\_

--

Retrouver les lettres manquantes. Chaque phrase figure dans une chanson connue :

Le temps du MU \_\_ \_ ET

Il est revenu le t \_\_ \_ S DU M \_\_ \_ \_ \_ \_ .

Comme un vieil A \_\_ \_ retrouvé

Il est RE \_\_ \_ U flâner les long des quais jusqu'au banc où

Je t'att \_\_ \_ \_ \_ \_ et j'ai vu reflleurir l'éclat de ton Sou \_\_ \_ \_ \_  
aujourd'hui

Plus B \_\_ \_ que JA \_\_ \_ \_ \_ .

## JUILLET 2018 : LES EVENEMENTS A VENIR

Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
						1
2	3	4	5 Fêtes de l'ehpad	6 Cinéma - manucure	7	8
9 Groupe de parole- Mot le plus long	10 Pêche	11 Tous en forme	12 Inter-ehpad	13 Prêt de livres	14	15 Chorale
16 Mot le plus long	17 Marche active - Com des menus	18 Composition florale	19 Tous en forme - Cinéma	20	21	22
23 Groupe de parole	24 Exercice mémoire - mot le plus long	25 Pique-nique	26 Tous en forme – Fête des anniversaires	27	28	29 Corale
30 Mot le plus long	31 Atelier cuisine					

Marché à Salies du Salat les lundis matins.

Blague de Josiane :

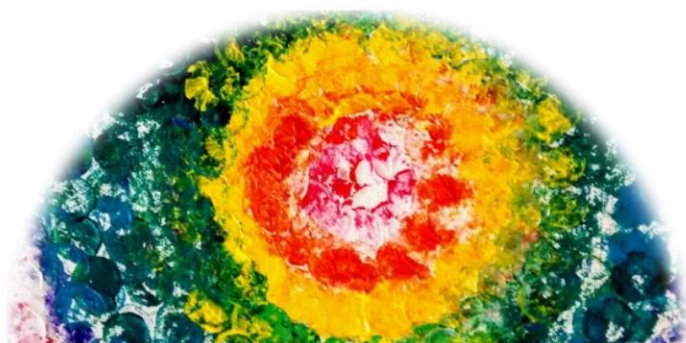
« Comment s'appelle un chien qui vend des médicaments ? – un pharmacien. »

« Comment s'appelle un bonbon avec une béquille ? – une sucette. »

### Les Informations du mois

### Les Anniversaires :

1 Juillet 2018	Mme TOURRES YVETTE
3 Juillet 2018	M. AMARA ANDRE
17 Juillet 2018	M. DIENER Pierre



Une pensée chaleureuse pour ceux qui nous ont rejoints récemment, ainsi qu'à ceux qui nous ont quittés.